



Hällristningen

SLAGSTA GILLES MEDLEMSTIDNING * NR 3-4 * OKT 2013 * ÅRGÅNG 30



Slagsta Gillles dansare i väntan på Botkyrkakonsertens uppvisning Foto: Åke Andersson

- Avslutningsfest sid 3
- Folkdansringens dag sid 4
- Svenska flaggans dag sid 5
- Botkyrkas parker sid 6-7
- Midsommarfirande sid 8-9
- Kulturfestivalen sid 10
- Inspirationsdag sid 11
- Sommarstämma sid 12
- Skansensstämma sid 13
- Spelmanskryssning sid 14-15
- Botkyrkakonsert sid 16-17
- Höstfest sid 18-19
- Knitting Peace sid 20
- Cupcakes sid 21
- Lasse Berg sid 22-23
- Trettondagsbal sid 24



Hällristningen

NR 3-4 Okt 2013 NR 117 FRÅN STARTEN

REDAKTION

Åke Andersson
Astor Norberg
Maud H Norberg
Karin Rådeström

ANSVARIG UTGIVARE

Karl Gunnheden

LAYOUT

Maud H Norberg

TRYCK

Kaigan AB



slagsta.nu

20 jan är sista dagen för bidrag
till nästa nummer av
Hällristningen

Sänd in dina bidrag till:

Maud H Norberg
Drejarvägen 3
151 62 Södertälje
slagstared@hotmail.com

Ordföranden har ordet

Nu är sommaren slut!

Slutet på något är alltid början på något nytt och redan har vi kommit igång med höstens aktiviteter. Det är träning, Skansen, kyrkokonsert, fest och ett medlemsmöte. Det rullar på och så skall och kan det göra. Viktigt att alla känner igen sig och trivs, men samtidigt måste förändringar komma. Tänk om världen såg ut som 1924. Det vore en omöjlighet och inget består exakt, som det varit.

Dans och musik utvecklas. Samtidigt finns det gamla kvar, men kanske inte i varje moment. Det är få som dansar charleston idag men några kan. Dansbandsmusikerna kan inte längre spela upp till gammeldans. Det börjar gå generellt åt det hållet med gammeldansen också. Vi aktiva i föreningar och Folkdansringen måste förnya, förändra och inspirera. Fortfarande är det samma toner och danssteg i det moderna, bara lite annorlunda och det gäller att hänga med. Under överblickbar tid kommer jul och midsommar att vara vår tid och där ska vi bita oss fast.

Vi kommer att förändra och stöka om så långt vi orkar, sakta och försiktigt med förändring, faktiskt som ett litet självändamål. Vi är ju vanemänniskor och vill ha det som förr. Så blir det inte i någon verksamhet och tur är väl det. Tittar man tillbaka en generation så har det hänt massor och så kommer att ske även framöver och det förpliktigar att leva.

Kalle Gunnheden

Ett stort tack för uppvaktningen på
min 70 årsdag!
Hälsningar Rolf Larsson

Den 31 maj 2013 hade torsdagsdansarna avslutning i Grindstugan



Vårens dans i Slagsta Gille avslutades stilenligt och roligt med fest i Grindstugan fredagskvällen den 31 maj. Alla var där! Festen gynnades av fint och ganska varmt väder, så vi kunde vara utomhus tills det var dags för kaffe och tårta i stugan och prisutdelning till vinnarna av den tipspromenad med svåra frågor som inledde festen. En outtalad regel vid denna prisutdelning säger att vinnarna skriver om dansavslutningen i Hällristningen och ,kära läsare, det är den ni just nu läser.

Arrangörerna, Kjell & Co, blev i momentet tipspromenad aningslöst överkörda av de tippande dansarna. Svårigheterna i frågorna övervanns lätt av Ipadförsedda tävlande som genast slog upp svaren från rymden. Nya tider!

Sen tillredde vi de medhavda filéerna över den heta glöden från grillarna som Lars-Göran sakkunnigt eldat ganska länge. Långbord utanför stugan, livliga samtal och glada skratt. Bidrag till ljudnivån fick vi från grannarna där barn och unga hade maskeradavslutning med hoppborg. Nöjda gillare tackar härmed arrangörerna i danssektionen för denna välplanerade och trevliga fest.

Text: Gösta Odelberg
Foton: Åke Andersson



Folkdansringens dag den 19 maj 2013

Sex av Slagsta Gilles spelmän tågade spelande från Sergels torg till Stortorget. Kerstin A, Bosse Wall, Ute, Anders o Lena B och jag. Våra dansare gick efter oss. Några anslöt sig senare. Tyvärr hade ingen tänkt på standaret. Gunnar som brukar ha med det var ju på resa. Vi fick fästa våra små Gillelappar på kläderna och lappar delades också ut utmed vägen. Längst fram i ledet tågade Allan Westin med Stockholms spelmansgille, ett antal fler än vad vi var. Vi spelade i tåget var för sig och klämde tillsammans i med Långbacka-Jan framme på torget. Där slöt Kerstin L-T upp, så var vi då sju spelmän. Anders tog dragspelet från följbilen och vips blev vi åtta. Allan W och Stefan Lindén och Lasse Ö anslöt sig till oss senare också.



Det blev spel till långdans, polonäs, allmän dans, vår uppvisning och avslutande familjevals. Däremellan gick vi och fikade gott i solskenet. Just när vår grupp stod och väntade på att få dansa kom regnet i gång. Allan med de sina hukade under Nobels hustak och spelade därifrån före oss. Regnet upphörde precis då vår tur kom. Dansgolvet blev såphalt men våra rådiga dansare hämtade en vattenraka och fick den dansbar igen. Allt gick sedan ”som en dans”. Vi kände oss nöjda med vår insats. Vi träffade andra som vi kände igen sedan tidigare tillställningar.

Det var väl tur i oturen att vi inte kom främst i ledet när vi varken hade standar eller var fler än 6 spelmän, kan man tycka. Slagsta Gille, en stor spelgrupp? Ja, ibland. Trötta masade de sista av oss, dvs Kerstin, Ute, Anders och jag, hem vid 16-tiden. Väl hemma var det skööööönt att sträcka ut kroppen i stolen!

Text: Margareta Edström

Foto: Gösta Odelberg

Svenska flaggans dag den 6 juni 2013



En solig och fin dag. Inget annat uppdrag före Skärholmens gård, ganska skönt faktiskt! Vi kom i tid för att hinna svepa en kaffe och bulle. Fick en liten lapp med en siffra på. Ena stunden gällde gratis fika, nästa stund halva priset. Protest! Det slutade med att vi fick vårt kaffe och bulle utan att behöva dra fram plånboken. Hmmm.

Kören sjöng på och vi inväntade vår tur. Dansuppvisningen skulle vara på grusplanen nedanför altanen. Bättre än guppig gräsmatta.

Spelmännen som kom denna dag var Kerstin A, Bosse Wallander, Kerstin L-T, Anders E, Christina L, Sten R och jag.

Dansade gjorde Leif och Solveig B, Märta och Gösta O, Chrisina E, Britta och Lasse S, Maud W, Kjell S, Åke A, Tony och Eva R.

Ja! Det gick ju bra den här gången också! Applåder och uppskattning fick vi, kul.

*Text: Margareta Edström
Foto: Gösta Odelberg*

Lär känna Botkyrkas parker

Det kom ett mail från Birgitta Jansson, kulturutvecklare i Botkyrka kommun. En inbjudan, att åka på guidad tur i Botkyrkas parker, söndagen den 16 juni. Vi nappade på erbjudandet och på vägen till Tumba undrade vi om det finns fler parker än Hågelbyparken, som vi ju känner till i Slagsta Gille. Det visade sig att det fanns många parker av väldigt olika slag, minst 15 stycken beroende på hur man räknar. Det finns parker med stora naturytor med träd och blommor, lekparkar, rekreationsparker och s.k. fickparker som bara består av en bänk och några blommor. Under dagens tur hann vi med att se 10 olika parkområden.

Vi blev välkomnade av Birgitta Jansson som anordnat denna resa. Vi klev in i en stor buss som långt ifrån var fullsatt. Det blev kanske därför snabbt en trevlig stämning mellan oss som var med på turen. På bussen var också Katarina Holmqvist och Monica Josefsson, landskapsarkitekt och landskapsingenjör. De planerade nya parkers utseende, förvaldade parkerna och ordnade upphandlingar för skötseln. När de planerade växter för nya parker valde de större, tåliga växter, som inte behöver så mycket skötsel. En planering av en park brukar ta c:a tre år.



Vi åkte söderut förbi Vinterskogens naturreservat som är väl värt ett besök vid ett annat tillfälle. Första besöket var till Vårstastrand park, som ligger bredvid Vårstavi och Wasastugan vid rondellen i Vårsta. Här

låg tidigare ett växthus, så man har valt att ha ett litet glashus som dekoration och man kan gå in där och sitta. Huset har fått stå orört, men de planterade körsbärsträden blev stulna. Det finns blommor, gångstigar, parkbänkar och en bro in till en naturskog intill och en vacker utsikt över Malmsjön.

Nästa anhalt blev Storvretsparken som är gammal och den näst största parken med lekplats, badhus, fotbollsplan och en scen. På väg upp till Storvreten står Tidskällans skulpturer.

Tullinge strandpromenad kan räknas som ett slags park också. För 3-4 år sedan blev det gångator anlagda och rastplatser med bänkar i den röjda skogen intill vägen. Belysning mot stenväggen, infotavlor och en populär klättervägg finns här.



Körsbärsparken vid Tullinge Trädgårdsstad är en nybyggd helt fantastisk park. Den är för alla åldrar med många möjligheter till lek och avkoppling.

Här stannade vi till och gick ur bussen och fikade också i fint väder men precis när vi gick in i bussen kom en störtskur – snacka om att ha tur.

Fittja äng var nästa plats för ett besök. Den ska bebyggas med utegym, lekplatser för barn och plantering av ovanliga trädarter. Det ska bli ”Den röda tråden” med röda märken som snirklar sig fram i parken. T-banans röda linje har bestämt färgen.

Kärsbyparken består av stor gräsmatta, gångvägar och kolonistugor.

Fram till Norsborgsparken finns en lindallé. Där finns en engelsk park, stora träd, öppna ytor och gravstenar. Albyparken i centrum nära Gula Villan som tillhör LM Ericsson är en del av Alby gård med kolonilotter. Subtopia startar med nya odlingar här.



I Perennaparken på Tunaområdet i Tumba som ligger intill ett äldreboende har man satsat på äldre, stora tåliga växter som dagglåpa, hosta, strandiris, akleja, och nävor m.fl.

Sven Tumbaparken som ligger bredvid är en upplevelse- och rörelsepark med stora ytor och en skateanläggning m.m.

Efter 3,5 timme hade vi fått se, lära oss och uppleva mycket av naturen och växtligheten runt oss. Man borde oftare gå ut och njuta av närområdena. Blir det fler utfärder kan vi varmt rekommendera dem. Det ser ju olika ut i trädgårdarna vid olika tidpunkter, så det kan upprepas många gånger om.

Två veckor senare fortsatte vi att upptäcka naturen i Botkyrka. Vi tog en vandring runt sjön Aspen. Start vid Hågelby och sedan längs en massa träspänger på den orangemärkta leden. Denna gång blev det naturen och all dess blomprakt. Minst 20 olika blommor såg vi. Det är svensk sommar det. Det var mängder med växter och sjön låg nära oss det mesta av tiden. Det var dock lite jobbigt med alla stenar och rötter. Det sämsta var nog att uppmärksningen bitvis var obefintlig, så vi kom fel och fick ta en ordentligt lång extratur via Vretarna. Efter fyra timmar var vi dock tillbaka vid Hågelby och bilen.

Den femte ”Cittrafestivalen”

Cittragänget från tisdagskvällarna var inbjudna av Ingrid och Gunnar Nordholm till deras sommarhus i Näshulta. Den 26 juni träffades vi i år. Tyvärr så regnade det lite men finns det hjärterum så finns det det vill säga gott om plats - även inomhus hos vårt gästfria värdpar.



Värdparet Ingrid och Gunnar Nordholm

Vi spelade ett 50-tal låtar, vi åt och drack och umgicks hela dagen. Tack för ännu en trevlig Näshultadag.

Text och foton: Maud och Astor Norberg

Midsommar i Hågelbyparken fick vi uppleva i år igen



Laddat för midsommaraftonen i Hågelbyparken

Dagen före midsommaraftonen samlades vi över 20 personer för att klä midsommarstången. I år hade man köpt blommor och lastat en kärra som drogs av en liten bil för att köra ner det mesta till stången. I vattnet vid dammen låg mängder med björkris. Redskap och band fanns på vagnen. Det var bara att sätta igång med klädningen.

Vi band björkrisbuketter till stångens jättelånga girland och sorterade blommor till ringarna. Stången lindades med björkris och sedan med blågula band och ringarna dekorerades. Allt gjordes under många glada skratt och samverkan mellan de olika medlemmarna. En liten fikapaus hann vi med innan det hela avslutades med att gräva en lagom stor grop för midsommarstången och städa upp på gräsmattan innan vi nöjda lämnade Hågelby.



Vilka fina blommor det är i år !



Är den här gropen lagom stor tro?

Midsommaraftonintåg den 21 juni 2013



Som vanligt var det mycket folk på gräsmattan och många väntade på oss för att vi skulle resa midsommarstången och dansa de gamla vanliga lekarna. Vissa ville nog också se oss dansa spela eller veta vad vi hade för fina folkdräkter på oss.



Eva visar hur man slinker ner som en kråka



Leif visar en ung tjej hur man kan dansa



Solveig är fördansare



Folkdräktsbärare från Småland mannekängar

**Text: Maud H Norberg
Foton: Åke Andersson**

Kulturfestival

Den 15 augusti medverkade Slagsta Gille under Kulturfestivalen och spelade till gammeldansutläring och senare till dans under kvällen på Lavasalen i Kulturhuset i Stockholm. Kl 11.00 till 12.00 var det soundcheck då alla 15 anmälda spelmän skulle vara på plats för inställning av mikrofoner och ljud.



Slagsta Gille spelar till dans

Därefter var det väntetid och under den tiden tog vi fyra spårvagnen till Djurgården och ABBA-museet. Där fanns hur mycket som helst att titta på så tiden bara rann iväg. Ytterligare besök där behövs för att hinna med att uppleva allt. Vi kan rekommendera ett besök..



Kl. 15.30 var vi åter vid Kulturhuset och träffade Britta Svensson igen. Hon samordnade denna spel- och dansdag på Kulturhuset med den äran. Nu var det spel till gammeldansutläringen av Slagsta Gille och Bas, Fiol & Drag. Örjansringen höll i själva dansutläringen.

Det var mycket positivt att så många personer, varav ett flertal ungdomar, var uppe och tränade på gammeldanser och de fortsatte sedan på kvällens dans. Det finns hopp om framtiden kunde man uppleva denna dag. Kl. 22 var det slut efter en lång och intensiv dag och vi kunde gå till tåget och åka hem.

Text: Maud o Bosse W. Maud o Astor N.

Foton: Åke Andersson

ABBA-museumreklam



Dansutläring på gång

Inspirationshelg den 14 september 2013 med Folkdansringen

Folkdansringens Stockholmsdistrikt inbjöd för andra gången (den första blev mässfall) till inspirationsdag den 14 september. Från Slagsta Gille var Göran Frööjd, Märta och Gösta Odelberg anmälda och fick träffa vänner från alla föreningar i vårt distrikt.

Temat för dagen var Inspiration. Hur blir vi inspirerade att sprida dansglädjen till alla de presumtiva dansare och spelmän som finns därute någonstans men som vi inte når med vår utstrålning och vår image? Dragplåstret för dagen var Teo Härén, ett proffs i att förmedla hur man kan använda sin kreativitet. Han förmedlade ingenting om dans, eller hur man värvar nya medlemmar - han kan knappt dansa själv visade det sig - men han väckte, nästan som en väckelsepredikant, insikten om efter vilka linjer vi kan tänka och arbeta.

Vi måste använda alla våra idéer och kombinera dem på okonventionella sätt!

Vad är hälften av åtta? Svaret nu inte genast fyra. Det finns åtminstone fyra eller fem svar som duger minst lika bra.

Efter lunch fick vi spåna fritt i små grupper om olika förslag och impulser som kan hjälpa oss i ambitionen att bli fler och framför allt yngre. Det visade sig finnas en mängd olika idéer av vilka somliga var gemensamma för flera grupper och andra ganska enskilda.

Sekreteraren fick anteckningstavlan full sedan varje grupp berättat om vad man tänkt och tyckt. Vi fick en god kopp kaffe innan vi – verkligen inspirerade att använda vår kreativitet - traskade ut i septembersolen.

Min egen idé är att Slagsta Gille skall spela och dansa utan att någon ber oss om det på platser där golvet är bra och där det väcker positiv uppmärksamhet och i bästa fall även förmedlar glädjen med dansen. Jag har fått gensvar och kommer snarast med praktiska förslag. Det är viktigt att ungdomar är med !

Text: Gösta Odelberg



GRANESSO DRAGSPEL

Mycket gott skick. 3000 Kr

Karin 08 - 778 15 09